

# L'ATELIER

## CONDITIONS D'ACCÈS ET FICHE TECHNIQUE

### I. LA CANDIDATURE

Déposez votre candidature à [espaces-creation@arsud-regionsud.com](mailto:espaces-creation@arsud-regionsud.com)

Avec :

- Une présentation de votre projet artistique et de votre équipe (création, répétitions, reprise)
- Une fiche technique détaillée de vos besoins en matériel
- Un budget du projet mentionnant les aides publiques et apports de partenaires

### II. LES FRAIS DE PARTICIPATION

Nos missions de service public nous permettent de proposer ces services contre une participation aux frais d'entretien et d'amortissement du matériel.

Au titre de la mise à disposition, l'association versera à Arsud une redevance d'occupation basée sur une catégorisation tarifaire établie en fonction de l'analyse de la situation financière de la structure demandeuse, sur le dernier exercice comptable clôturé (examen des derniers « Bilan Financier » et « Compte de Résultat » en date) :

- 30 euros TTC par journée, de 8h à minuit (en dessous de 50 000 euros TTC, lors de la clôture du dernier exercice)
- 80 euros TTC par journée, de 8h à minuit (entre 50 000 euros TTC et 150 000 euros TTC, lors de la clôture du dernier exercice)
- 150 euros TTC par journée, de 8h à minuit (au-dessus de 150 000 euros TTC, lors de la clôture du dernier exercice)

### III. LA TECHNIQUE

#### Matériel son et lumière

Dans cet 3 espace, Arsud propose une installation son et lumière minimum.

Pour une installation plus complète, une demande et une réservation de matériel devront être faites à l'adresse : [reservation@arsud-regionsud.com](mailto:reservation@arsud-regionsud.com).

Le catalogue de location de matériel scénique d'Arsud est consultable sur notre site à : <https://arsud-regionsud.com/louer/parc/1>

Un accompagnement technique au montage et au démontage de l'installation peut être prévu entre 9h et 18h si la fiche technique est complexe. Cette requête devra être formulée lors de la demande de réservation de salle.

Tout accompagnement technique en dehors des horaires mentionnés ci-dessus ou les dimanches et jours fériés sera facturé 35 euros/heure à la structure locataire du lieu.

### IV. LA RESTAURATION

Une cafétéria à usage normal de réfectoire permet de déjeuner sur place quotidiennement uniquement pour le repas de midi, hors WE et jours fériés.

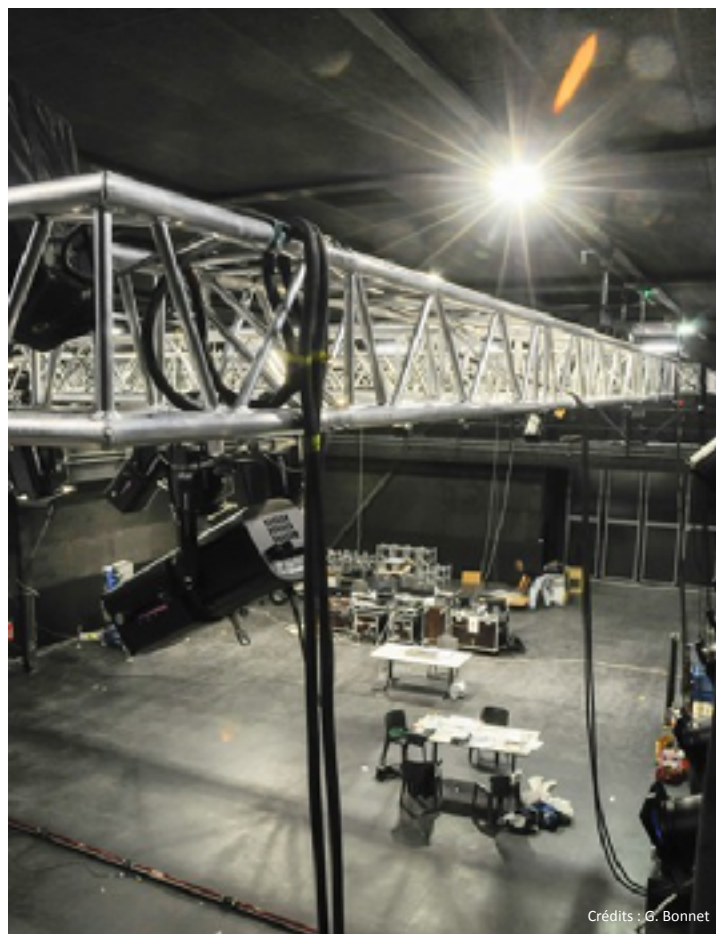
### V. L'ENTRETIEN

La propreté des espaces (sol, moquette, vaisselle et mobilier) se trouve sous la responsabilité de ses utilisateurs.

Dans chaque salle, un équipement adapté est mis à disposition : balai, aspirateur...

En cas de non-respect, la structure utilisatrice du lieu devra s'acquitter auprès d'Arsud d'une somme de 69 €/heure correspondant à l'intervention d'une équipe extérieure de nettoyage.

**Face à la pandémie du covid-19**, Arsud applique le strict protocole sanitaire auquel les résidents doivent se conformer.



## FICHE TECHNIQUE DE L'ATELIER

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Surface unitaire : 240m<sup>2</sup> + annexe de 93m<sup>2</sup>

Longueur : 20m

Largeur : 12m

Hauteur maximum : 7.5m sous plafond

Hauteur maximum sous gril : 6.5m

2 ponts motorisés

Tour SAMIA

Revêtement sol : parquet noir

Parois noires.

Pas de fenêtre.

Accès décors : porte de 4m de haut sur 5m de large

Alimentation électrique : P17 63A – Distribution électrique dans la salle

Piano demi-queue : Yamaha C6

Écran de projection fixe : 10m x 6m

## LISTE DU MATÉRIEL DISPONIBLE

<b>SON</b>	<b>QTÉ</b>	<b>MARQUE</b>
Microphone statique cardioïde AKG535	3	AKG
Microphone dynamique cardioïde SM57	4	SHURE
Microphone dynamique cardioïde SM58	5	SHURE
Boitier direct actif	5	BBS
Console audio numérique CL3	1	YAMAHA
Console numérique M7CL 48ES	1	YAMAHA
Boitier de scène numérique ethersound 16 entrées / 8 sorties pour M7CL & LS9	2	YAMAHA
Console analogique LX7 - 16 entrées, 6 aux, 4 SG, 3 départs	1	SOUNDCRAFT
Haut-Parleur amplifié PMX 12 ES 2	12	AMADEUS
Caisson de basse amplifié ML 15 ES 2	4	AMADEUS
Lyre d'accrochage vertical pour HP Amadeus	6	
Tube de liaison K&M 21336	4	K&M
Pied de micro perchette / Petit modèle	10	K&M
Pied de micro perchette / Grand modèle	10	K&M
<b>LUMIÈRE</b>	<b>QTÉ</b>	<b>MARQUE</b>
Gradateur lumière bloc ADB 112 circuits		ADB
Pupitre Congo Kid version Cobalt, Senior, Jr/Kid	1	ETC
Pupitre jeu d'orgue Jester 24/48	1	ZERO 88
Projecteur halogène horiziode asymétrique 1000W	20	ADB
Projecteur Par 64 halogène 1000W	50	DTS

Projecteur halogène plan convexe 1000W	24	JULIAT
Projecteur halogène plan convexe 2000W	12	JULIAT
Projecteur halogène Fresnel 1000W	8	JULIAT
Projecteur halogène Fresnel 2000W	4	JULIAT
Projecteur découpe ultra courte 1000W DC613X	6	JULIAT
Projecteur découpe courte 1000W DC614X	6	JULIAT
Projecteur découpe ultra courte 2000W DC713X	6	JULIAT
Projecteur découpe courte 2000W DC714X	6	JULIAT
Crochet projecteur	90	
Socle pour projecteur au sol	13	
Pied de projecteur	17	
<b>CÂBLES ÉLECTRIQUES / MODULATIONS / DMX</b>	<b>QTÉ</b>	<b>MARQUE</b>
Câble d'alimentation 32A 5X6mm2 - P17/P17 - 25 mètres	2	
Câble d'alimentation 32A 5X6mm2 - P17/P17 - 10 mètres	6	
Câble d'alimentation 32A 5X6mm2 - P17/P17 - 5 mètres	7	
Câble multipaire 6 circuits Harting 2,5mm2 / 16A - 20 mètres	20	
Câble multipaire 6 circuits 2,5mm2 / 16A - 20 mètres	39	
Prolongateur électrique simple 16A - 10 mètres	18	
Prolongateur électrique simple 16A - 5 mètres	22	
Prolongateur électrique simple 16A - 2 mètres	16	
Boitier secteur triphasé entrée P17 32A / 6 sorties 16A mono	4	
Barquette blanche 16A	5	
Doublette 16A	10	
Câble micro XLR - 10 mètres	26	Neutrik
Câble micro XLR - 5 mètres	12	Neutrik
Câble micro XLR - 2 mètres	18	Neutrik
Bretelle de modulation pour haut parleur - 0,5 mètre	2	Neutrik
Câble de modulation 1 mini jack / 2 jack - 1 mètre	1	Neutrik
Câble module jack stéréo / 3,5 mm2 XLR mâle	1	Neutrik
Câble module XLR femelle/jack - 2 mètres	4	Neutrik
Câble module XLR mâle/jack - 2mètres	2	Neutrik
Strap modulation en Y pour caisson de basse	2	Neutrik
Câble DATA Fiche XLR / 5 Broches mâle/femelle- 10M	10	Neutrik
Câble DATA Fiche XLR / 5 Broches mâle/femelle - 1M	5	Neutrik
Câble DATA Fiche XLR / 5 Broches mâle/femelle - 5M	10	Neutrik

Inverseur DATA femelle/femelle	2	Neutrik
Inverseur DATA mâle/mâle	2	Neutrik
Touret RJ 45	2	
<b>VIDÉOPROJECTION</b>	<b>QTÉ</b>	<b>MARQUE</b>
Vidéoprojecteur LX700	1	Christie
Câble VGA - 15 mètres	1	
<b>DIVERS</b>	<b>QTÉ</b>	<b>MARQUE</b>
Tapis de danse reversible noir/blanc Longueur 10m / largeur 1,5m	10	
Chaise PVC grise avec fixation	96	
Cyclorama fixe Largeur 10m / Hauteur 6m - Blanc PVC - 490g/m <sup>2</sup> - M1	1	Azur Scenic
Patience - Dispositif de fermeture des rideaux du Cyclorama - 11 mètres	1	Azur Scenic
Rideaux noirs velour Gounod - Largeur 6m / Hauteur 6m	2	Azur Scenic
Frise velour Gounod 11mx1m	3	Azur Scenic
Pendrillon noir demi-fonds 6mx6m / OPAC 3000 - 340g/m <sup>2</sup>	10	Azur Scenic
Pendrillon noir de 3mx6m / OPAC 3000 - 340g/m <sup>2</sup>	10	Azur Scenic
Perche tube 6m	4	
Perche tube 4m	7	
Perche tube 3m	13	
Perche tube 2m	9	
Bracon tube 1,5m	14	
Collier double noir pour tube de 50mm	60	

+ d'infos en adressant un mail à [espaces-creation@arsud-regionsud.com](mailto:espaces-creation@arsud-regionsud.com)