

# CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE

---

*5è Concours International de Danse  
Master Danza  
29 Mai 2022  
Villeneuve Loubet*

## MASTER DANZA

*Sous la présidence d'honneur de M. CYRIL ATANASSOFF  
Danseur Etoile de l'Opéra de Paris*

---

**Dimanche 29 Mai 2022**

**Règlement**

Credit photos : PHOX St Raphaël©2019 [www.photo83.fr](http://www.photo83.fr)

## **Article 1 : Conditions de participation au Concours**

Le concours Master Danza est ouvert à tous les danseurs de toutes Nationalités pour la danse Classique,

Jazz et Contemporaine, quelle que soit leur structure : conservatoire, école municipale, école privée, Association... dans le but de promouvoir la Danse et de favoriser les échanges entre jeunes et danseurs.

### **- Individuels**

Les catégories préprofessionnelles se composent

En classique, de 6 niveaux.

En Jazz et contemporain de 5 niveaux.

Filles et garçons jugés séparément.

Les catégories loisirs se composent de deux niveaux en classique et de deux niveaux en jazz (pas de catégorie contemporaine en loisir)

### **- Groupes**

La catégorie se compose de trois degrés

## **Article 2 : Jury**

Le **jury** est composé de membres éminents du monde la danse classique, jazz et contemporaine.

Sa décision est souveraine et ne peut être contestée.

Président du jury : M. Cyril Atanassoff, danseur étoile de l'opéra de Paris

## **Article 3 : Niveaux, âges, variations et tenues**

### **1 - Individuel classique loisir**

DEUX NIVEAUX

Niveau 1 : 9 ans à 11 ans révolue, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours .

Exécution d'une variation imposée sur ½ pointes

On pourra augmenter le nombre de difficulté à partir de 11 ans exemple : deux pirouettes au lieu d'une.

Niveau 2 : 12 ans à 14 ans révolue , n'ayant pas atteint 15 ans le jour du concours

Exécution d'une variation imposée sur ½ pointes

. Tenue exigée :

. Filles : justaucorps pastel sans manches, collant clair. Jupette et parures interdites

. Garçons : Léotard blanc, collant gris et demi pointes de la couleur du collant (grises)

### **2- INDIVIDUEL CLASSIQUE PREPROFESSIONNEL**

- **Préparatoire** : 8 ans à 9 ans, n'ayant pas atteint 10 ans le jour du concours

- **Espoir** : 10 ans à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours

- **Étude** : 12 ans à 13 ans, n'ayant pas atteint 14 ans le jour du concours

- **Supérieur** : 14 ans à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans le jour du concours

- **Excellence** : à partir de 16 ans, sans limite d'âge

**- Niveaux préparatoire et espoir :**

- . Exécution d'une variation libre de 1m30 à 2 minutes sur demi-pointes pour les filles
- . Exécution d'une variation libre de 1m30 à 2 minutes sur demi pointes pour les garçons
- . Costume de scène exigé pour les filles et les garçons

**- Niveaux étude:**

- . Exécution d'une variation libre de 1m30 à 2 minutes sur pointes pour les filles
- . Exécution d'une variation libre de 1m30 à 2 minutes sur demi pointes pour les garçons
- . Costume de scène exigé pour les filles et les garçons

**-Niveau Supérieur**

- . Exécution au choix, d'une variation libre de 1m45 à 2 minutes sur pointes ou du répertoire (sans limite de temps pour les variations du répertoire)
- . Costume de scène exigé pour les filles et les garçons

**- Niveau Excellence**

- . Exécution d'une variation libre et d'une variation du répertoire classique
- . Costume de scène exigé pour les filles et les garçons

Les variations du répertoire devront être dansées dans une version adaptée par une grande compagnie.

Il est formellement interdit de mélanger des versions différentes.

Il est interdit de présenter les variations imposées des autres concours.

**3- GROUPES CLASSIQUE**

- **Degré 1** : 8 ans à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours
- **Degré 2** : 12 ans à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans le jour du concours
- **Degré 3** : à partir de 14 ans, sans limite d'âge

Pour tous les niveaux, costume de scène exigé.

Les groupes doivent être composés de 3 à 14 danseurs maximum

La chorégraphie ne doit pas dépasser 3 minutes .

Aucun dépassement ne sera toléré sous peine de disqualification.

**4- INDIVIDUEL MODERN' JAZZ LOISIR**

**DEUX NIVEAUX**

Niveau 1 : 9 ans à 11 ans révolue, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours

Exécution d'une variation imposée

On pourra augmenter le nombre de difficulté à partir de 11 ans exemple : deux pirouettes au lieu d'une

- Niveau 2 : 12 ans à 14 ans révolue , n'ayant pas atteint 15 ans le jour du concours

Exécution d'une variation imposée

Tenue exigée :

. Filles : short + brassière ou justaucorps de couleur libre

. Garçons : pantalon ou short + débardeur de couleur libre

## **5 - INDIVIDUEL JAZZ PREPROFESSIONNEL**

### **- 5 niveaux**

- **Niveau 1** : 8 ans à 9 ans, n'ayant pas atteint 10 ans le jour du concours
- **Niveau 2** : 10 ans à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours
- **Niveau 3** : 12 ans à 13 ans, n'ayant pas atteint 14 ans le jour du concours
- **Niveau 4** : 14 ans à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans le jour du concours
- **Niveau 5** : à partir de 16 ans, sans limite d'âge
- **Pour les Niveaux Jazz de 1 à 5**
  - . Exécution d'une variation libre d'une durée maximum de 2 minutes
  - . Costumes de scène exigés, pour les filles et les garçons

## **6 – INDIVIDUEL CONTEMPORAIN PREPROFESSIONNEL**

### **-5 niveaux**

- **Niveau 1** : 8 ans à 9 ans, n'ayant pas atteint 10 ans le jour du concours
- **Niveau 2** : 10 ans à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans le jour du concours
- **Niveau 3** : 12 ans à 13 ans, n'ayant pas atteint 14 ans le jour du concours
- **Niveau 4** : 14 ans à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans le jour du concours
- **Niveau 5** : à partir de 16 ans, sans limite d'âge
- **Pour les niveaux contemporain de 1 à 5**
  - . Exécution d'une variation libre d'une durée maximum de 2 minutes, pour tous les niveaux
  - . Costumes de scène exigés, pour les filles et les garçons

## **7- GROUPES MODERN' JAZZ ET/OU CONTEMPORAIN**

- **Degré 1** : 8 ans à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans à la date du concours
- **Degré 2** : 12 ans à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans à la date du concours
- **Degré 3** : à partir de 14 ans, sans limite d'âge.
- . Costumes de scène exigés, pour les filles et les garçons.
- . Les groupes doivent être composés de 3 à 14 danseurs maximum
- . Les musiques doivent être d'une durée maximum de 3 minutes
- . Aucun dépassement ne sera toléré sous peine de disqualification

## **Article 4 : Formalités**

Seuls les candidats ayant renvoyé dans les délais leur fiche d'inscription, la Photocopie recto-verso de la Carte d'identité, seront acceptés. Les candidats peuvent participer à plusieurs

Catégories. Une confirmation de l'inscription sera adressée par mail à chaque candidat ou professeur pour les groupes

Le présent règlement, la fiche d'inscription ainsi que l'autorisation du droit à l'image (cf la fiche d'inscription) sont disponibles sur le site [www.masterclassdanse.fr](http://www.masterclassdanse.fr) (à télécharger)

## **Article 5 : Responsabilités**

La responsabilité de l'association Master Danza ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel, matériel ou de toute autre nature que ce soit, qu'il soit causé ou subi par toute personne participant ou non au concours, danseur ou spectateur, tant au cours des épreuves que durant les déplacements occasionnés par le concours.

## **Article 6 : Lieu et Déroulement du concours**

. Le concours se déroulera à l'adresse suivante :

Théâtre du Pôle Culturel Auguste Escoffier

269, allée René Cassin

06270 Villeneuve Loubet

- . Un grand parking gratuit est à disposition.
- . Les candidats recevront une convocation individuelle **par mail**.
- . Pour les groupes seulement le responsable de groupe recevra les convocations **par mail**.
- . L'accueil des candidats se fera à la Salle de Spectacle.
- . Un numéro de passage leur sera remis.
- . L'ordre de passage sera déterminé par ordre alphabétique, la première lettre ayant été tirée au sort.
- . Afin de respecter l'anonymat des candidats, seul sera annoncé le numéro de passage, et l'âge du candidat(e).
- . Pendant la durée d'un degré, l'entrée ou la sortie de la salle sont strictement interdites.
- . Dimension de la scène : **12x8 /Pente 0°**

## **Article 7 : Musiques**

- **Pour les Variations imposées classique et modern'jazz :**

Les vidéos des variations imposées et les musiques sont disponibles sur le site du concours [www.masterclassdanse.fr](http://www.masterclassdanse.fr)

Pour accéder aux vidéos et aux musiques, rendez-vous dans la page **Concours** du site, via le menu « Concours ». Un lien permet d'accéder à une page dédiée à ces vidéos et musiques.

- **Pour les variations Individuelles libres et groupes :**
- les candidats devront envoyer leur musique **en format MP3** avec le nom, prénom, la catégorie et le niveau (**prévoir un double sur une clé USB**) par mail à l'adresse : [concours.master.danza@gmail.com](mailto:concours.master.danza@gmail.com)
- Enregistrement de bonne qualité requis.

## **Article 8 : Notation**

- En individuel pour les trois disciplines :

. Technique : /20

. Artistique : /20

- En groupe pour les trois disciplines :
  - . Technique : /20
  - . Artistique : / 20
  - . Chorégraphie : /20 (comprenant musicalité et ensemble)

### **Article 9 : Récompenses**

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| - Médaille d'or avec félicitations du jury | Note à partir de 18      |
| - Médaille d'or                            | Note de 16 à moins de 18 |
| - Médaille d'argent                        | Note de 14 à moins de 16 |
| - Médaille de bronze                       | Note de 13 à moins de 14 |
| - Encouragement                            | Note de 12 à moins de 13 |

En dessous de 12, il ne sera remis aucun prix.

#### **Prix spéciaux :**

- **Prix du Jury**
- **Prix artistique**
- **Prix Spécial de la ville de Villeneuve Loubet**

Remis au candidat et au groupe ayant obtenu la meilleure note toutes catégories confondues

#### **- Prix du Conseil Général**

De nombreux lots et stages à gagner.

### **Article 10 : Frais d'Inscriptions et Pièces à fournir**

#### **- Individuel :**

- . Bulletin d'inscription par discipline et autorisation du droit à l'image complété et signé par les parents (si mineur)
- . Photocopie de la carte d'identité du Candidat
- . Un chèque global libellé à l'association « *Master Danza* »
- . **Prix** : 1 discipline = 40 €, 2 disciplines = 65 €, 3 disciplines = 80 €

#### **- Groupe :**

- . Bulletin d'inscription et autorisation du droit à l'image signé par le responsable du groupe.
- . Photocopie de la carte d'identité du professeur responsable et de chacun des participants
- . Chèque libellé à l'ordre de « *Master Danza* »
- . **Prix** : 20 €/membre du groupe
- . Les inscriptions seront clôturées le **20/04**
- . Un badge d'entrée permanent sera remis gracieusement à l'accueil pour les professeurs accompagnants (deux maximums)
- . **Pour toutes les catégories, aucun remboursement ne sera effectué après inscription.**

**Pour les individuels et les groupes, les inscriptions sont à retourner à l'adresse suivante :**

**Concours International Master Class Danse**

**Vanessa Tognetti**

**15 traverse du roure de la gâche**

**Plascassier 06130 Grasse**

### **Article 11 : Photos et Prises de Vue**

- Le concours sera photographié par un professionnel.
- Les candidats n'ont aucun droit sur les prises de vues effectuées durant le concours.

### **Article 12 : Places spectateurs**

- . Achat des places le jour du concours
- . Placement libre
- . Les épreuves sont toutes publiques
- . Prix :
  - . Adultes : 1 journée : 20 €
  - . Enfants (- 12 ans) : 1 journée 12 €

