



**22 juillet**  
Salle Jean Giono  
Gréoux-les-Bains

**28 juillet**  
Théâtre El Zocalo  
Barcelonnette

**26 juillet**  
Jardin des Goubelets  
Le Beausset

# Cartoun Sardines

Tournée Mosaïque

**4 août**  
Parvis de la Basilique  
Saint-Maximin-  
la-Sainte-Baume

**8 août**  
Cour du Château  
Tallard

**Ce que le jour doit à la nuit**

**Danse**

La dentelle est avant tout par définition une manière de créer le « jour », le jour dans un tissu, le jour dans la matière...Le jour dans mon histoire et pourquoi pas dans l'Histoire. Elle constitue ici un « prétexte » idéal, une merveilleuse transposition dansée de mes chemins et ceux parcourus par chacun des danseurs rencontrés en Algérie, comme autant de fils se mêlant et s'entrecroisant, autant de liens aussi qui nous unissent dans une histoire et une géographie commune, celle du grand bassin méditerranéen.

Chorégraphie Hervé Koubi  
Danseurs Adil Bousbara, Mohammed Elhilali, Abdelghani Ferradji, Zakaria Nail Ghezal, Oualid Guennoun, Bendehiba Maamar, Giovanni Martinat, Nadjib Meherhera, Riad Mendej, Mourad Messaoud, Houssni Mijem, Ismail Oubbajaddi, Issa Sanou, El Houssaini Zahid

**30 juillet**  
Parking Marcel Isnardy  
Puget-Théniers

**La mécanique des ombres**

**Danse**

«Ici, tout est question de tentatives. La chute, motif récurrent de l'écriture, devient le moyen de se rencontrer, de créer la nécessité. Dans des constructions mécaniques ou dans un geste acrobatique, ce trio écrit l'histoire d'une petite humanité qui se balbutie. Trois danseurs-acrobates, trois figures identiques, amnésiques de leur condition, gesticulent avec une persévérance proche de l'absurde, pour redécouvrir les codes de la relation humaine. Parce que le trio danse visage caché, les conditions de l'empathie se déplacent et le chemin vers l'altérité est à reconstruire, inlassablement...»

Chorégraphie/mise en scène/Interprétation  
Sylvain Bouillet, Mathieu Desseigne et Lucien Reynès

Tournée Mosaïque

Été 2020

Artistes en Région Sud

Été 2020

22 juillet	CARTOUN SARDINES	Gréoux-les-Bains
25 juillet	SISKA PROIECT	St-Etienne-de-Tinée
26 juillet	CARTOUN SARDINES	Le Beausset
28 juillet	CARTOUN SARDINES	Barcelonnette
28 juillet	SISKA PROIECT	Le Lavandou
30 juillet	NAÏF PRODUCTION	Puget-Théniers
4 août	COMPAGNIE HERVÉ KOUBI	St-Maximin-la-Sie-Baume
8 août	COMPAGNIE HERVÉ KOUBI	Tallard

11 août	COMPAGNIE BAKHUS	Drap
12 août	COMPAGNIE BAKHUS	Peyrolles-en-Provence
14 août	SISKA PROJECT	Savines-le-Lac
14 août	JOULIK	Montmaur
15 août	SISKA PROJECT	La Grave
16 août	KEVIN NORWOOD QUARTET	Vaison-la-Romaine
22 août	JOULIK	Sault
22 août	SISKA PROJECT	Port-Saint-Louis-du-Rhône

**Angèle**

**Théâtre**

D'après le film de Marcel Pagnol et le roman de Jean Giono *Un de Baumugnes*

Angèle raconte la Provence d'une époque, des principes intransigeants d'un père pour sa fille, les conditions de la femme. Ici le film devient théâtre. Les comédiens jouent le texte et le film de Pagnol. Les acteurs sont à la fois personnage et équipe de tournage qui chorégraphie et invente le film. Aucune caméra, aucune projection... Tout est suggéré, théâtre.

Conception / adaptation / Mise en scène Patrick Ponce  
Les acteurs Florine Mullard, Thierry Otin, Bruno Bonomo, Fabien Gaertner, Marc Menahem et Stéphane Gambin

**25 juillet**  
Place du village  
Saint-Etienne-de-Tinée

**14 août**  
Berges du Lac  
Savines-le-Lac

**26 juillet**  
Esplanade du Port  
Port-Saint-Louis-du-Rhône

**15 août**  
Chapiteau  
La Grave

**28 juillet**  
Place du centre-ville  
Le Lavandou

# Siska Project

**Musique actuelle**

Avec son timbre à la fois puissant et intimiste, diamant taillé sur mesure pour un trip hop magnétique, Siska fait virevolter sa voix dans une précieuse orfèvrerie musicale. Toujours épaulée par l'inamovible architecte sonore Suprem Clem et le batteur Jessy Rakotomanga, la chanteuse massaliote invite exceptionnellement à ses aventures groovies un quatuor à cordes : les orchestrations classiques, la folk et l'électro se lovent en mode downtempo dans une soul music du futur où les instants de grâce contrastent avec l'énergie débordante de ses performances scéniques. Tout s'enchaîne sur le juste tempo... celui des battements du coeur.

Chant Siska  
Architecte sonore Suprem Clem  
Batterie Jessy Rakotomanga

**24 août**  
Place de l'Église  
Moustiers-Sainte-Marie

**Monsieur Mouche**

**Théâtre**

Monsieur Mouche est un homme à tout faire. Il attend. Cela laisse du temps pour s'amuser... Son temps il le passe à faire de la musique et à chanter des chansons. De la famille des grands naïfs, Monsieur Mouche est un concentré d'optimisme. Il vous entraînera dans son univers burlesque avec une maladresse hilarante. La chanson est le seul moyen que Monsieur Mouche ait trouvé pour exprimer ses émotions. Il nous livre sa vision du monde avec des textes décalés, absurdes ou existentiels. Monsieur Mouche a bien des choses à dire et c'est avec un réel engagement et une touchante sincérité qu'il nous chantera ses passions. Monsieur Mouche a le sens du show, il en fait certainement trop mais c'est pour votre bien.

De et par Thomas Garcia  
Mise en scène Sigrid Bordier

Spectacles Gratuits

Été 2020

24 août	COMPAGNIE GORGOMAR	Moustiers-Sainte-Marie
25 août	KEVIN NORWOOD QUARTET	Contes
28 août	JOULIK	Feyence
28 août	KEVIN NORWOOD QUARTET	Gémenos
28 août	COMPAGNIE GORGOMAR	St-Rémy-de-Provence
29 août	COMPAGNIE GORGOMAR	St-Vallier-de-Thiery
30 août	KEVIN NORWOOD QUARTET	Lauris
5 sept.	JOULIK	Châteauneuf-les-Martigues

Sous réserve de modifications ultérieures

**14 août**  
Château  
Montmaur

**28 août**  
Théâtre de verdure  
Feyence

**22 août**  
Place du village  
Sault

**5 septembre**  
Place Bellot  
Châteauneuf-les-Martigues

# Joulik

**Musiques du monde**

Avec ses mélodies vagabondes, ses entrelacs de voix inspirées et ses langues virevoltantes, Joulik rend le lointain à portée de main. Dans son nouvel album, le trio voyageur s'offre une escapade aérienne en gonflant ses voiles des vents chauds qui caressent les rives méditerranéennes et brésiliennes, les contrées balkaniques et les plaines d'Afrique : une échappée belle de onze titres exaltants comme autant de pistes d'Envo!... Voix, cordes, percussions et tout instrument conducteur pour les vibrations les plus sensibles.

Chant/accordéon Mélissa Zantman.  
Guitare/mandoline Robin Celse. Violon Claire Menguy.

**11 août**  
Espace Jean Ferrat  
Drap

**12 août**  
Cour du Château  
Peyrolles-en-Provence

**Des-Unis**

**Danse**

« Des-unis » est un jeu de mots qui exprime à la fois l'union de plusieurs personnes et la séparation. Imaginez, une forme libre dans laquelle plusieurs danseurs hip-hop feraient vivre l'espace à travers leur technique et différentes formations chorégraphiques. Un moment où les groupes se forment et se déforment, les individus s'expriment et s'effacent, presque au naturel, dans leur plaisir de vivre, échanger, bouger... L'objectif est de proposer un moment divertissant, de donner la possibilité au public d'entrer dans le spectacle sans en chercher le sens et que le rythme et les propositions maintiennent l'attention jusqu'au bout.

Chorégraphie Sami Loviat-Tapié

# Compagnie Bakhus

**28 août**  
Place Pellissier  
Saint-Rémy-de-Provence

**29 août**  
Espace du Thier  
Saint-Vallier-de-Thiery

**Le Grand Orchestre de Poche**

**Théâtre**

Entre reprises décalées et chansons originales, trois Ukulélites nous qu'un seul but : essayer de terminer le concert ! Ces trois clowns musiciens ne sont souvent pas d'accord sur ce qui doit être joué ou dit. C'est la gaie-guerre. Les pupitres sont trop fragiles, le soliste est trop coincé, certains partent sur le premier temps au lieu du quatrième, les tempos ne sont pas respectés. Dans le public il y a une jolie femme, alors les égos gonflent et ça chatouille sous les pagnes. Mais le sable d'Hawaï ça gratte, on se dispute, les cordes cassent. Et dire que personne ne sait nager et encore moins faire du surf.

Mise en scène Charlotte Saliou  
Clowns musiciens Joris Barcaroli,  
Thomas Garcia, Karim Malhas.

# Compagnie Gorgomar

**16 août**  
Théâtre du Nymphée  
Vaison-la-Romaine

**28 août**  
Parc JB d'Albertas  
Gémenos

**25 août**  
Théâtre de verdure  
Contes

**30 août**  
Cour du Château  
Lauris

# Kevin Norwood Quartet

La tournée Mosaïque est un programme original de diffusion de spectacles issus de la création régionale, fondé sur le principe de la solidarité territoriale entre la collectivité et les communes de la Région Sud. Théâtre, danse, musique, le public bénéficie d'un accès gratuit à 9 spectacles dans 24 communes réparties sur tout le territoire de Provence-Alpes-Côte d'Azur. Les artistes et les compagnies ont été choisis dans le cadre des « CARTES BLANCHES AUX ARTISTES » dont l'objectif est de renforcer les moyens de production, l'accès aux outils de travail, les perspectives de diffusion des équipes culturelles professionnelles.

Le timbre singulier du chanteur est au service d'une musique inspirée et d'un sens subtil de l'improvisation. Les musiciens qui l'entourent, forment avec lui un quartet virtuose d'une grande maturité. En concert, l'interaction est permanente. C'est un processus de création dynamique et résolument collectif. La prise de risque se marie aux pleins et déliés d'une écriture qui soigne le jeu des nuances tout en ménageant une place centrale à la voix et aux textes qu'elle porte. Les textes des chansons sont intimement liés à des moments de vie. Ils se font l'écho de faits de société, de la place de l'homme dans l'environnement ainsi que de la relation à l'autre.

Chant Kevin Norwood. Piano/claviers Rémi Ploton.  
Contrebasse Sam Favreau. Batterie Cédric Bec.



Été 2020



Tournée Mosaïque

**Danse**